



Husfilosoffens hjørne: Forbundet med naturen

Det ottende væredygtighedsmål handler om at udvide vores opmærksomhed på menneskets forbundethed med naturen.

Vi mennesket har det med at opleve sig selv som adskilt fra og uafhængig af naturen. Vi glemmer hvordan de fint pakkede varer vi køber i supermarkedet kommer fra naturen og jorden. Vi forstår ting i forhold til deres funktion for os: Denne saks skal bruges til at klippe. I det vi fokuserer på funktion, glemmer i den sammenhæng tingene kommer ud af. At vi igennem alt hvad der omgiver os er forbundet til naturen.

Husfilosoffen sidder i skrivende stund på et kontor hvor han er omgivet af f.eks. papir, computer, borde og stole. Alle disse ting består jo, selvfølgelig, af naturlige materialer som træ, glas, plastik (olie) og metaller. Således har de alle en relation til naturens ressourcer – ligesom de råmaterialer, Husfilosoffen selv er bygget af. Mennesket er altså kun, er kun som det er og lever kun som det gør på baggrund af naturen.

Husfilosoffen laver en mental øvelse med et stykke a4 papir. Han løfter det fra skrivebordet og bemærker først teksturen og lyden af papiret, mærker og bemærker vægten af stykket. Prøver at forstå papiret. Prøver at mærke molekylerne i papiret. Papiret er en slags kvantemekanisk organisering af partikler og energi, Husfilosoffen prøver at forbinde sig med og mærke denne energi. Husfilosoffen ved fra skolen, at papir er lavet af træ, men dette specifikke stykke a4 papir kommer fra en pakke papir med 500 andre, lignende stykker papir. Pakken med de 500 stykker papir kommer fra en butik, som har specialiseret sig i salget af kontorartikler. Husfilosoffen ved det ikke med sikkerhed, men finder det nærliggende at forestille sig, at pakken med de 500 stykker papir har været en del af et palle-læs - 500 pakker med pakker af 500 stykker papir måske?



Pallen er naturligvis kommet til butikken på én eller anden måde. Husfilosoffen forestiller sig en lastbil, som måske er blevet lastet direkte fra en papirproducent. For at lave en palle med så mange pakker papir, må de have en maskine der med nogen hast og præcision kan pakke dem. For at Husfilosoffens a4 ark kan være i pakken med de andre, må det være blevet skåret til, måske af endnu en maskine. Men før det, har a4-arket måske været en del af et større ark papir. Dette ark har måske gennemgået en kemisk proces for at blive så hvid (hvilke kemikalier er tilbage i papiret?). Før denne proces, forestiller Husfilosoffen sig, har det været en grå træmasse - nu nærmer vi os! Træmassen kommer fra træstammer som igen er blevet fældet i en skov og transporteret. I skoven har træet stået, nøje overvåget og målt af dem, der skulle bruge det, i muligvis op mod 100 år, for endeligt at blive en del af ét ark af 500 i pakken. Måske har træet været bevidst om sin skæbne, måske ikke.

Husfilosoffen oplever nu en følelse af forbundethed med papiret og den natur der har bidraget til dets opståen. Han ser, at historien er den samme for alt hvad der omgiver os. Han griber pennen...vil nedfælde ord på papiret...og kan mærke at han må gøre sig umage...det kan ikke være ligegyldige ord.

Husfilosoffen vil opfordre læseren til at foretage en lignende øvelse med en genstand af eget valg. Undervejs i tankeeksperimentet kan læseren som ledsager have følgende spørgsmål in mente: Oplever du dig selv som adskilt fra naturen?

Center for Væredygtighed
Godsbanen, Indgang F, (Lokomotivet)
Skovgaardsgade 3
8000 Aarhus C
tlf 50502002
mail: kontakt@vaeredygtighed.org